서술자의 거리를 비교하는 소설 읽기 — 나의 탐구 노트

똑똑 · 에디터 이음 · 발행 2026.09.30

서술자가 인물의 마음을 알려 주는 순간, 독자의 판단은 어떻게 달라질까?

이름·작성일:

나의 탐구 질문:

제출 형식·분량:

선생님의 평가 기준:

AI·도구 사용 허용 조건:

중학교 시작

같은 사건을 멀리서 서술한 문장과 인물 내면 가까이 서술한 문장을 작품에서 고른다. 관찰 사실과 자기 해석을 두 칸에 나눠 기록한다. 산출물: 두 거리의 문장 대조와 시점 변경 4문장.

고등학교 심화

인물의 생각을 직접 밝힌 말, 외부 행동만 보인 말, 독자에게 남긴 빈칸을 색으로 구분한다. 독자가 알게 된 정보와 인물에 대한 판단이 바뀌는 구절을 정확한 쪽수로 가리킨다. 같은 기준을 다른 조건에도 적용해 결론이 바뀌는 경우를 찾는다. 작가의 의도나 모든 독자의 반응을 한 장면으로 확정할 수 없다.

준비 순서

1. 같은 사건을 멀리서 서술한 문장과 인물 내면 가까이 서술한 문장을 작품에서 고른다. 비교할 조건을 먼저 한 문장으로 정하고 사용한 자료의 이름·시점 또는 가상 설정을 활동지 맨 위에 적는다. 비교 대상이 서로 다른 조건이라면 맞출 수 있는 부분과 맞출 수 없는 부분을 표시한다.

2. 인물의 생각을 직접 밝힌 말, 외부 행동만 보인 말, 독자에게 남긴 빈칸을 색으로 구분한다. 원문 표현의 위치, 표의 행, 계산식, 관찰 시간 중 해당하는 근거를 결과 옆에 남긴다. 실제로 본 것과 그것을 설명하는 추론을 다른 칸에 적는다.

3. 독자가 알게 된 정보와 인물에 대한 판단이 바뀌는 구절을 정확한 쪽수로 가리킨다. 산출물은 두 거리의 문장 대조와 시점 변경 4문장. 판단이 달라질 수 있는 조건을 하나 검토하고, 다음 한계를 결론에 적는다: 작가의 의도나 모든 독자의 반응을 한 장면으로 확정할 수 없다. 친구가 같은 근거로 결론을 따라갈 수 있는지 확인한다.

1. 서술자의 거리를 비교하는 소설 읽기 활동지

원문 쪽수	서술자가 아는 정보	인물의 행동	독자에게 남는 빈칸

2. 두 거리의 문장 대조와 시점 변경 4문장 정리지

바꾼 시점	새로 드러난 정보	사라진 정보	판단 변화

작품·판본·장면 위치

나의 해석 한 문장

해석을 뒷받침하는 표현

다른 해석과 비교

자료 기록

제목	작성자·기관	발행일	주소·쪽수	확인한 근거	확인 날짜

도움 받은 부분과 나의 수정

도움의 출처 / 활용 범위 / 검증한 내용 / 수정 전후 / 나의 판단

제출 전 점검

□ 독자가 두 거리의 문장 대조와 시점 변경 4문장에서 판단의 근거가 된 원문 표현·수치·그림 위치를 다시 찾을 수 있나요?

□ 가상 자료와 실제 관찰을 구분했나요? 결론의 적용 범위도 적었나요? 확인할 한계: 작가의 의도나 모든 독자의 반응을 한 장면으로 확정할 수 없다.

참고 자료를 찾을 곳

한국고전종합DB — https://db.itkc.or.kr/

작품 원문·번역·해제를 찾는 출발점. 선택한 작품의 개별 주소와 판본을 기록하세요.

예시 해설 — 작성 뒤 비교하기

가상 소설의 첫 문장은 '민수는 문을 닫고 나갔다'이고, 바꾼 문장은 '들키기 전에 나가야 했다'이다.

바깥 관찰 문장에는 주인공의 이유가 없고 가까운 서술에는 '들키기 전'이라는 목표가 드러난다.

독자의 책임 판단이 달라질 수 있는 근거는 두 문장의 정보 차이이다.

작가의 의도나 모든 독자의 반응을 한 장면으로 확정할 수 없다.

자기 점검 기준

기준	충분히 드러난 모습	더 보완할 모습
자료의 범위와 근거	서술자의 거리를 비교하는 소설 읽기의 검토 자료에 작성 주체·날짜·근거 위치가 있어 독자가 원문을 다시 확인할 수 있다.	자료 이름이나 위치가 빠져 관찰을 다시 확인하기 어렵다.
비교의 공정성과 판단	두 거리의 문장 대조와 시점 변경 4문장에 비교 기준이 표시되어 있고, 경계 조건에서 판단이 달라지는 이유를 보인다.	결과만 적고 무엇을 같게 두었는지 또는 왜 선택했는지 설명하지 않는다.
수정과 적용 범위	두 거리의 문장 대조와 시점 변경 4문장의 초안과 수정본을 대조하고, 반례·예외를 결론에 반영한다.	완성물은 있으나 다른 가능성과 적용할 수 없는 경우가 빠져 있다.

똑똑 · 큐레아 / 자체 제작 활동지 / 학교의 공식 평가 양식이 아닙니다.

온라인 원문 · 수정된 내용은 아래 페이지에서 확인하세요.

https://www.dokdok.co/projects/narrator-distance-reading